

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL

DENOMINACIÓN:

OPERACIONES GRAFOLÓGICAS

CÓDIGO: N8030 .01 **NIVEL:** 1

SECTOR: N80 ACTIVIDADES DE SEGURIDAD E INVESTIGACIÓN.

FAMILIA: ACTIVIDADES TIPO SERVICIOS.

EJE TECNOLÓGICO: N8030 ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN.

OCUPACIONES Y PUESTOS DE TRABAJO:

CÓDIGO	DENOMINACIÓN
3355.01.01	Agente de investigación privada
3355.01.09	Funcionario, policial investigaciones
3355.01.10	Investigador, actos delictivos
3355.01.14	Inspector de investigación delictiva
3355.01.15	Oficial de investigación delictiva

COMPETENCIA GENERAL:	REALIZAR INFORME GRAFOLÓGICO CON LA OBTENCIÓN DE LA MUESTRA GRÁFICA Y SU ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN, INDEPENDIEMENTE DE LA CULTURA, IDIOMA, EDAD, NACIONALIDAD, ETC., DE ACUERDO A PARÁMETROS ESTABLECIDOS POR LOS ESPECIALISTAS EN EL ÁMBITO.
-----------------------------	---

UNIDADES DE COMPETENCIA:

UNIDADES	DESCRIPCIÓN
UNIDAD DE COMPETENCIA 1	Tomar muestras grafológicas de acuerdo a procedimientos establecidos.
UNIDAD DE COMPETENCIA 2	Analizar la muestra grafológica considerando elementos básicos de escritura, aspectos o géneros y sub aspectos o sub géneros gráficos.
UNIDAD DE COMPETENCIA 3	Elaborar informe grafológico de acuerdo a los resultados obtenidos en el apartado grafo nómico y la interpretación grafo psicológica.

UNIDAD DE COMPETENCIA 1

CÓDIGO UC1: 1

Tomar muestras grafológicas de acuerdo a procedimientos establecidos.

ELEMENTOS DE COMPETENCIA

CÓDIGO EC1: 1.1.

Determinar el ambiente para la toma de la muestra grafológica considerando los parámetros establecidos.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

1.1.1	Verifica que el ambiente se encuentre controlado, sin ruido y distractores externos e internos.
1.1.2	Revisa la funcionalidad de los instrumentos para la toma de la muestra.

CÓDIGO EC2:

Entrevistar a la persona objeto de la toma de la muestra grafológica de acuerdo a formatos establecidos.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

1.2.1	Realiza la presentación personal con el entrevistado (Raportt).
1.2.2	Verifica la identidad del evaluado con otro u otros documento/s de identidad.
1.2.3	Explica al entrevistado el llenado de los formatos (historial clínico, autorización y de datos personales) para la realización de la prueba grafológica.
1.2.4	Solicita la autorización física a la persona objeto para la realización de la prueba grafológica.
1.2.5	Analiza la información registrada por el entrevistado en los formularios .
1.2.6	Aprueba la toma de la muestra grafológica.

CÓDIGO EC3:

Realizar la toma de muestra grafológica bajo los parámetros establecidos.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

1.3.1	Explica al entrevistado en que consiste la prueba grafológica y como se la realizará.
1.3.2	Toma la muestra grafológica bajo los parámetros establecidos.

CAMPO OCUPACIONAL

MEDIOS Y MATERIALES

Cámara fotográfica digital
Cuarto de prueba con temperatura controlada, sin ruidos y distractores visuales
Mesa de apoyo sin movimiento.
Sillas cómodas con soporte de espalda
Hojas de papel bond color blanco tamaño carta A4, sin reciclar. Bolígrafo punto medio de tinta negra o azul
Formatos de entrevista previo a toma de muestra grafológica

MÉTODOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

Métodos de entrevista
Protocolos y deontología del perito grafólogo
Proceso bajo norma de calidad

INFORMACIÓN

Estándares internacionales de grafología (Europeos y Latinoamericanos)

RESULTADOS DE TRABAJO

Ambiente para la toma de la muestra grafológica confirmada
Entrevista a la persona que realizará la muestra grafológica, aplicada
Muestra grafológica tomada

UNIDAD DE COMPETENCIA 2

CÓDIGO UC2: **2**

Analizar la muestra grafológica considerando elementos básicos de escritura, aspectos o géneros y sub aspectos o sub géneros gráficos.

ELEMENTOS DE COMPETENCIA

CÓDIGO EC1: **2.1.**

Observar los elementos básicos constitutivos de la escritura conforme los aspectos establecidos.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

2.1.1	Distingue entre trazo y trazado de acuerdo a su calibre, contextura, calidad, tensión, tonicidad, nitidez, peso, color y marcha, pleno y perfiles.
2.1.2	Identifica curvas rectas y ángulos de acuerdo al predominio o alternancia; ángulos abiertos, agudos y resesguados en las distintas zonas y óvalos.
2.1.3	Determina los derivados de la curva, ojales eje superior o inferior, óvalos, bucles, lazos/nudos y arpones iniciales o finales y palotes curvos.
2.1.4	Distingue los derivados del ángulo de acuerdo a los triángulos agudos o suavizados y zonas.
2.1.5	Identifica los derivados de la recta de acuerdo a: palotes verticales rectos, proyecciones horizontales rectas.

CÓDIGO EC2: **2.2.**

Revisar la globalidad del conjunto escritural de acuerdo a características establecidas.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

2.2.1	Determina contenido de la página como es: simbolismo del espacio, la puntuación, la letra (medial o periférica), la palabra, la línea, el párrafo y la página: "lo escrito" y "lo no escrito" (espacio no ocupado); trazado (espacio ocupado).
2.2.2	Identifica la positividad o negatividad del medio gráfico.
2.2.3	Determina si la escritura es armónicas –inarmónicas, de acuerdo a los componentes de la armonía factor de adaptación, ecuanimidad, autocontrol, madurez y objetividad, falta de control, inmadurez, desproporciones.
2.2.4	Identifica variables incontrolables como son: habilidad caligráfica, capacidad estética, sociedad, cultura, enfermedades, cambios climáticos.

CÓDIGO EC3: **2.3.**

Reconocer las muestras grafo nómico, valoración e interpretación grafo psicológica (grafo técnica) considerando aspectos y sub aspectos o géneros y subgéneros.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

2.3.1	Identifica el aspecto o género de orden, sub aspectos, subgéneros, considerando al conjunto de la página, al escrito en su totalidad, su posición general, la visión global, su contraste con los espacios, la relación entre lo escrito y lo no escrito.
2.3.2	Realiza el cálculo del aspecto o género, dimensión, tamaño, sub aspectos y genero de las letras de acuerdo a su altura y anchura.

2.3.3	Determina el aspecto o género presión, sub aspectos y subgéneros, que se ejerce al imprimir el trazo gráfico en cuanto a tensión, profundidad, calibre y alteraciones de la presión.
2.3.4	Identifica el aspecto o género, forma y sub aspectos o subgéneros, su estructura arquitectónica del grafismo, considerando coligamiento y estética.
2.3.5	Establece el aspecto o género, velocidad y sub aspectos o subgéneros, con relación al tiempo de ejecución de los grafismos considerando la cultura media y superior, de acuerdo a la rapidez y ejecución.
2.3.6	Determina el aspecto o género dirección y sub aspectos o subgéneros de acuerdo a la dirección de líneas, palabras o letras.
2.3.7	Realiza el cálculo del aspecto o género y sub aspectos o subgéneros de la inclinación de las letras con respecto a la vertical, ángulo y la orientación de los movimientos.
2.3.8	Identifica aspecto o género y sub aspectos y subgéneros continuidad y/o cohesión en cuanto a si las letras están o no unidas en las palabras y la constancia de los movimientos gráficos.
2.3.9	Determina los gestotipos, y microgestos derivados del ángulo, la curva, abreviación y correlación con el trazo dominante.
2.3.10	Establece la forma de las letras (a-z), desde el trazo inicial hasta el trazo final tomando en consideración si es mayúscula o minúscula.
2.3.11	Analiza la firma si se va modificando progresivamente por una praxis reiterada.
2.3.12	Analiza la "firma" y/o "rubrica" para su análisis e interpretación.
2.3.13	Realiza la comparación de la firma y/o rúbrica con el texto, considerando su correspondencia o su descompensación.

CAMPO OCUPACIONAL

MEDIOS Y MATERIALES

<p>Uso de instrumentos de medición (regla graduada) Transportador o graduador con forma semicircular graduado en 180° (grados sexagesimales) o 200° (grados centesimales) Para la verificación giroscópica se realiza examen por ampliación de medios ópticos, lupas de mano milimetradas de diferentes aumentos 10x, 20x y 30x Microscopio binocular estereoscópico con iluminación integrada Fotocopiadora-amplificadora para reproducciones y ampliaciones de diversos tamaños Planillas grafo métricas Tablas grafo métricas</p>
--

MÉTODOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

<p>Método grafo nómico de análisis grafológico Métodos y técnicas aplicadas al análisis grafo psicológico de las distintas escuelas grafológicas (Grafotecnia) Método grafo nómico y de interpretación en firmas y rubricas, de las distintas escuelas grafológicas Protocolos y deontología del perito grafólogo Técnicas de utilización de instrumentos y materiales para la interpretación de la muestra grafológica</p>

INFORMACIÓN

<p>Libros especializados en metodologías grafológicas Manuales Artículos de revistas científicas Investigaciones científicas de universidades de prestigio publicadas Seminarios Grafológicos Talleres de especialización grafológica</p>

RESULTADOS DE TRABAJO

Elementos básicos constitutivos de la escritura observados.
Globalidad del conjunto escritura aplicado.
Grafonomía, valoración e interpretación grafo psicológica reconocida.

UNIDAD DE COMPETENCIA 3

CÓDIGO UC3:

Elaborar informe grafológico de acuerdo a los resultados obtenidos en el apartado grafo nómico y la interpretación grafo psicológica.

ELEMENTOS DE COMPETENCIA

CÓDIGO EC1:

Redactar el informe considerando la acreditación del grafólogo, el objeto de análisis, los instrumentos, metodologías utilizadas, análisis descriptivo, resultados y conclusiones.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

3.1.1	Detalla los datos personales del grafólogo (nombre completo, identificación oficial, formación e identificación profesional).
3.1.2	Redacta el objeto del informe considerando quién ha solicitado el informe, el tipo de informe y la justificación del informe.
3.1.3	Especifica los medios técnicos auxiliares utilizados como: reglas homologadas, lupas de aumento, microscopio, etc.
3.1.4	Menciona el método correspondiente para el análisis de la muestra grafológica.
3.1.5	Detalla el apartado grafo nómico y la interpretación grafo psicológica del análisis grafológico.
3.1.6	Especifica el grafo diagnóstico con las características psicósomáticas, volitivo-morales (carácter) y las intelectuales y mentales.
3.1.7	Redacta en el informe el resultado de acuerdo a la síntesis de los rasgos básicos de personalidad encontrados en el análisis grafológico conforme al objeto del informe.
3.1.8	Detalla las conclusiones según el objeto del análisis grafológico.
3.1.9	Especifica la bibliografía utilizada para la elaboración del informe como son: libros, autores, artículos, páginas web, etc.

CÓDIGO EC2:

Identificar la documentación de respaldo al informe grafológico de acuerdo a los resultados obtenidos en el apartado grafo nómico y la interpretación grafo psicológica.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

3.2.1	Adjunta documentación de respaldo como muestras gráficas, fotografías y todo lo relevante utilizado en la toma de la muestra y la elaboración del informe.
-------	--

CAMPO OCUPACIONAL

MEDIOS Y MATERIALES

Muestra grafológica tomada correctamente
Formato de entrevista
Análisis realizado a la muestra grafológica

MÉTODOS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

Método científico
Método cuantitativo
Método transversal
Método descriptivo
Método deductivo

INFORMACIÓN

Libros especializados en métodos y técnicas científicas
Manuales
Artículos de revistas científicas
Investigaciones científicas de universidades de prestigio publicadas
Seminarios Grafológicos
Talleres de especialización grafológica
Especializaciones en grafología científica

RESULTADOS DE TRABAJO

Informe redactado.
Anexos de respaldo adjuntados.